ORDENANZA III - Nº 16

(Antes Ordenanza 94/93)

ANEXO III

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NÚMERO DEINVENTARIO | DESCRIPCIÓN DEL BIEN | ESTADODEL BIEN |
| 2281 | Escultura: título “La Última Guardia”, Autor Juan De Dios Mena, técnica escultura en madera, año deejecución s/ fecha, medidas 0,34 x 0,25 | BUENO |
| 2272 | Escultura: título: “Pic-Nic”, autor Juan De Dios Mena, técnica escultura en madera, años ejecución s/fecha, medidas 0,36 x 0,11 | BUENO |
| 2280 | Escultura: título: “Bellequeado”, autor Juan De DiosMena, técnica escultura en madera, años de ejecución s/ fecha, medidas 0,34 x 0,25 | BUENO |
| 2290 | Escultura: título: “Dolor”, autor Juan De Dios Mena,técnica escultura en madera, años ejecución s/ fecha, medidas 0,16 x 0,14 | BUENO |
| 2288 | Escultura: título: “Empleado Público”, autor Juan DeDios Mena, técnica escultura en madera, años ejecución s/ fecha, medidas 0,25 x 0,25 | BUENO |
| 2286 | Escultura: título: “Peoncito”, autor Juan De Dios Mena, técnica escultura en madera, años ejecución s/fecha, medidas 0,27 x 0,19 | BUENO |
| 2285 | Escultura: título: “Cataratas”, autor Juan De DiosMena, técnica escultura en madera, años ejecución s/ fecha, medidas 0,32 x 0,13 | BUENO |
| 2284 | Escultura: título: “El Primer Pensador”, autor JuanDe Dios Mena, técnica escultura en madera, años ejecución s/ fecha, medidas 0,225 x 0,11 | BUENO |
| 2279 | Escultura: título: “Esperando Colectivo”, autor Juan De Dios Mena, técnica escultura en madera, añosejecución: sin fecha, medidas 0,35 x 0,11 | BUENO |
| 2275 | Escultura: título: “Sandía Calada”, autor Juan DeDios Mena, técnica escultura en madera, años ejecución: sin fecha, medidas 0,23 x 0,11 | BUENO |
| 2269 | Escultura: título: “Solera”, autor Juan De Dios Mena,Bueno técnica escultura en madera, años ejecución: | BUENO |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | sin fecha, medidas 0,35 x 0,15 |  |
| 2270 | Escultura: título: “Jubilado”, autor Juan De Dios Mena, técnica escultura en madera, años ejecución:sin fecha, medidas 0,38 x 0,12 | BUENO |
| 2278 | Escultura: título: “Silbando”, autor Juan De DiosMena, técnica escultura en madera, años ejecución: sin fecha, medidas 0,28 x 0,14 | BUENO |
| 2277 | Escultura: título: “Dos Hileras”, autor Juan De DiosMena, técnica escultura en madera, años ejecución: sin fecha, medidas 0,19 x 0,15 | BUENO |
| 2271 | Escultura: título: “Madrugada”, autor Juan De DiosMena, técnica escultura en madera, años ejecución: sin fecha, medidas 0,23 x 0,20 | BUENO |
| 2268 | Escultura: título: “Serenata”, autor Juan De Dios Mena, técnica escultura en madera, años ejecución:sin fecha, medidas 0,30 x 0,12 | BUENO |
| 2283 | Escultura: título: “El Amargo”, autor Juan De Dios Mena, técnica escultura en madera, años ejecución:sin fecha, medidas 0,26 x 0,13 | BUENO |
| 2287 | Escultura: título: “Canción de Cuna”, autor Juan De Dios Mena, técnica escultura en madera, añosejecución: sin fecha, medidas 0,31 x 0,10 | BUENO |
| 2282 | Escultura: título: “Orillera”, autor Juan De DiosMena, técnica escultura en madera, años ejecución: sin fecha, medidas 0,27 x 0,12 | BUENO |
| 2276 | Escultura: título: “La Viejecita”, autor Juan De DiosMena, técnica escultura en madera, años ejecución: sin fecha, medidas 0,23 x 0,15 | BUENO |
| 2274 | Escultura: título: “La Madre”, autor Juan De Dios Mena, técnica escultura en madera, años ejecución:sin fecha, medidas 0,19 x 0,18 | BUENO |